

XXII Concurso CAP para estudiantes de arquitectura 2008

Centro Ferial Internacional de Santiago

Primer Premio

Escuela de Arquitectura - USACH

“Este reconocimiento, sin duda, contribuirá a mostrar que la labor académica de la Escuela de Arquitectura USACH es de primer nivel”, señaló el profesor Rodrigo Aguilar, asesor de los alumnos de la carrera de Arquitectura que el pasado miércoles recibieron la comunicación del fallo que les otorgó el Primer Premio del XXII Concurso CAP para estudiantes de Arquitectura, que todos los años convoca la Compañía de Acero del Pacífico.”

www.universia.cl 16.10.2008

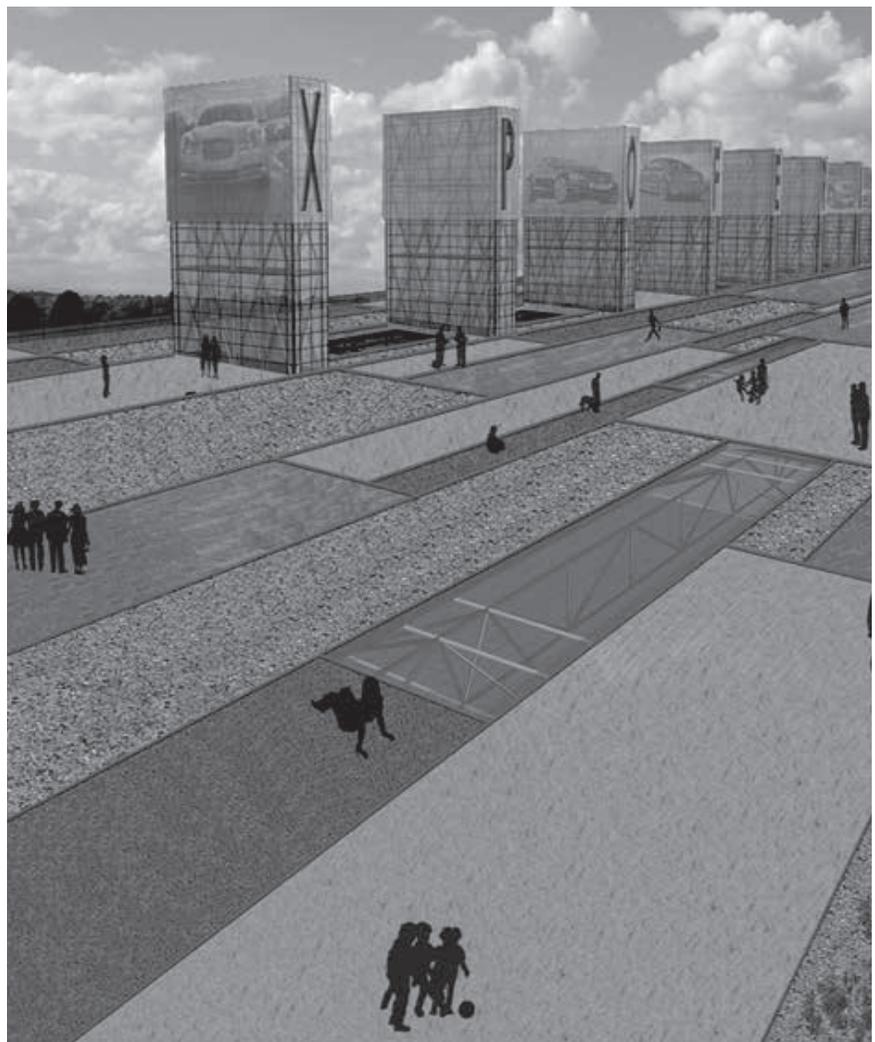
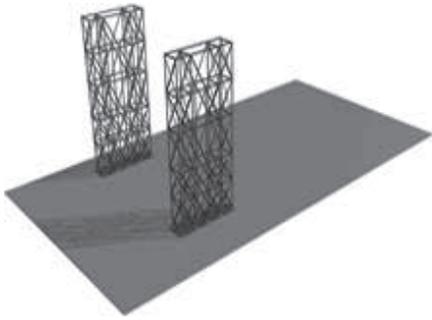
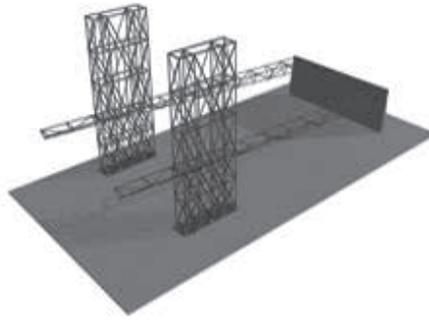


Fig. 1: Vista desde plataforma exterior

1. Pilares compuestos



2. Vigas transversales. Empotramiento en terreno



3. Vigas longitudinales

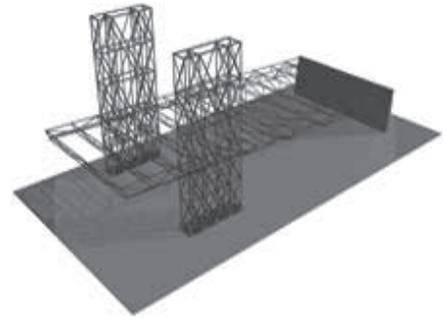


Fig. 2: Despiece Estructural

Memoria

Proyecto
Centro Ferial Internacional de Santiago

Localización
Parque de Los Reyes, Santiago

Estudiantes:
Juan Luis Castro M.
Isidora Cifuentes Z.
Loreto Romero A.
Gonzalo Varas C.

Profesor: Rodrigo Aguilar P.

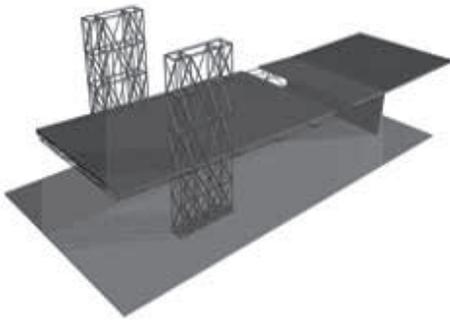
Materialidad
Acero, Hormigón Armado y Cristal

El proyecto nace a partir de la convocatoria efectuada por la Compañía de Acero del Pacífico a través del XXII Concurso CAP para Estudiantes de Arquitectura, que busca para esta versión diseñar un Centro Ferial. Entendido como un complejo a nivel nacional, pero de versátiles características, este centro ferial debe tener la capacidad de servir en una gran variedad de situaciones, épocas del año y para diversos fines, optimizando así la eficiencia de su uso y posibilitando un financiamiento exitoso. Desde esta perspectiva, la generación de la respuesta proyectual se mueve en torno a cuatro ejes que se consideran como bases conceptuales:

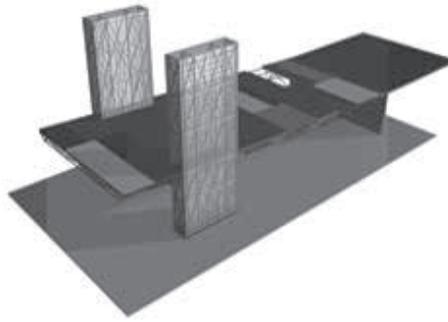


Fig. 3: Vista interior

4. Losa inclinada perforada



5. Cerramiento estructura - texturas



1. Consideraciones de Lugar

El sector donde culmina el Parque de Los Reyes, hacia el poniente, ofrece cualidades de espacio y conectividad suficientes para el emplazamiento del Centro Ferial. La Autopista Costanera Norte, actualmente en funciones, y la Autopista Costanera Sur, en construcción, permite el flujo constante y expedito para el público de la ciudad y una conectividad apropiada para los visitantes foráneos.

El emplazamiento elegido intenta además revertir las condiciones de deterioro de un sector alicaído de la ciudad, que es susceptible de potenciar y poner en valor a partir de un programa de esta naturaleza.

2. Estrategia Proyectual

La estrategia proyectual pretende combinar adecuada y delicadamente el Recinto Ferial con el Parque existente, continuando el parque en un nivel superior, a partir de una placa inclinada que recogerá las distintas texturas vegetales presentes en el lugar. De esta forma, las actividades concernientes al espacio ferial se desarrollarán bajo la placa, evitando perturbar la continuidad del Parque. La imagen urbana necesaria e ineludible en este tipo de programa, se resolverá a partir de volúmenes asociados a la estructura de acero, otorgándoles una misión publicitaria, aprovechando la localización y la visibilidad desde la Autopista Costanera Norte.



Fig. 4: Espacio exterior



Fig. 5: Parque de los Reyes, Santiago

3. Criterios de Estructura

Las cualidades del acero permiten generar sólo un eje estructural que soporta vigas de luces extensas, ancladas al terreno por una parte, y apoyadas en los volúmenes publicitarios por otra. Esto se traduce en la configuración de espacios amplios y flexibles, acordes a las necesidades programáticas propias del recinto ferial.

4. Sobre la Sustentabilidad

Los volúmenes estructurales verticales, además de funcionar como paneles publicitarios, permitirán la adecuada circulación de aire, ya que al encontrarse a mayor temperatura en la parte superior, el aire del interior será expulsado mediante el proceso de convección, permitiendo la generación de un edificio adecuado desde una perspectiva de sustentabilidad.

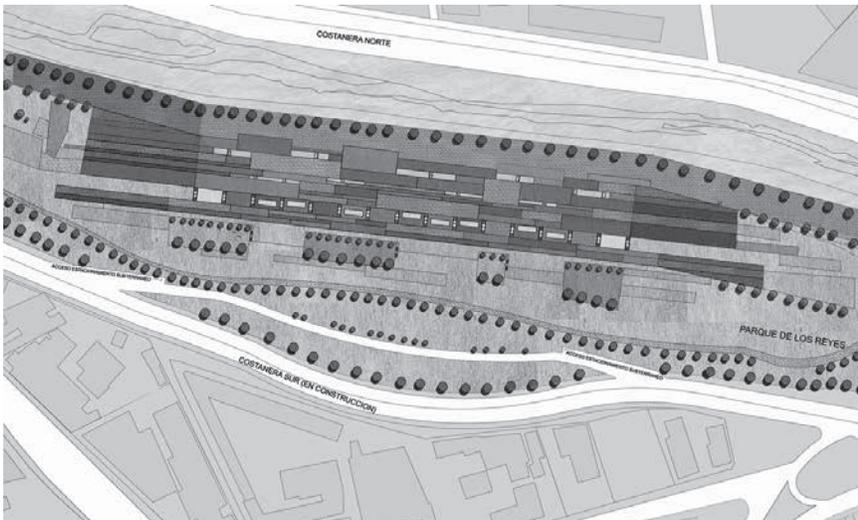


Fig. 6: Planta Emplazamiento

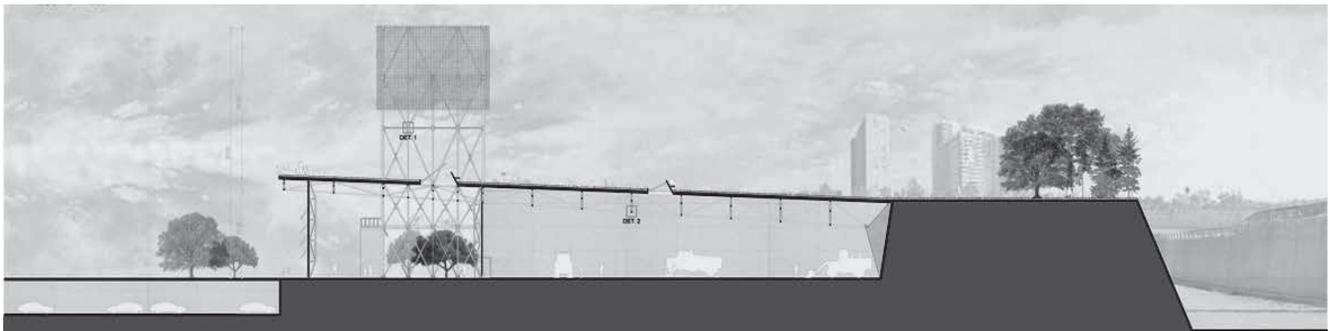


Fig. 7: Sección