

Desde la Ciudad.

Editor: Rodrigo Vidal Rojas.

Editorial: Universidad de Santiago de Chile.

Páginas: 352

Año: 2021

¿Qué entendemos a día de hoy por Ciudad? La pregunta que plantea Rodrigo Vidal Rojas, editor y coautor del libro “Desde la Ciudad. Pensar, diseñar y producir la ciudad del mañana”, es la semilla de esta edición que en doce capítulos reúne la mirada de diversos profesionales vinculados al ejercicio, docencia e investigación de la ciudad en torno a los ámbitos del urbanismo, la arquitectura y las ciencias sociales. Una semilla que si bien se siembra en un terreno de incertezas y ambigüedades al otear lo concebido a lo largo de la historia, crece sin embargo guiada por la luz de la invitación que supone partir de un desde superando el hacia.

Proyectar la ciudad del mañana Desde la Ciudad significa experimentar con los cinco sentidos lo que construiremos a partir de la comprensión del todo y sus partes en el ahora. Lo que antes fue una visión omnipresente y aséptica de los proyectistas sobre el plano, se desdibuja y reconfigura al desafiar la experiencia urbana al dibujo. Son por consiguiente el ciudadano, tanto en sus maneras de habitar como de relacionarse con sus pares, junto a la ciudad en sus múltiples formas, el motor de las teorías desarrolladas al interior de este libro.

Esta renovada aproximación a la lectura de la ciudad abordada desde la memoria, la disrupción y la gran escala, tiene como objetivo indagar en las manifestaciones de lo urbano sin perder de vista la crítica como premisa sobre los métodos de producción futura, todo con el fin de obtener un equilibrio entre sostenibilidad y calidad de vida atendiendo al amplio significado de los conceptos.

Arq. Abril A. Monserrat A.

División de Infraestructura y Transportes. Gobierno Regional Metropolitano de Santiago.

